

Anhang: Filmografie



MONDMANN (2006 in Postproduktion)

Kinderfilm 25' | S35mm 1:2.35

Toccata Film in Co-Produktion mit HFF München, Bayerischer Rundfunk, Alex Dierbach, Hannah Lea Maag
in Zusammenarbeit mit ARRI Film & TV, ARRI Digital,
ARRI Sound, Katholisches Filmwerk

Drehbuch & Regie: Fritz Böhm

nach dem gleichnamigen Bilderbuch von Tomi Ungerer
mit Michael Tregor, Ralf Richter, Piet Klocke u.v.a.

gefördert durch BKM, FFA, FFF Bayern, Europäische Union



DAS GEFRORENE MEER (2006 in Postproduktion)

Drama 23' | S16mm 1:1.85

Naked Eye Filmproduction in Co-Produktion
mit Bayerischer Rundfunk & Martin Gschlacht Film
in Zusammenarbeit mit Toccata Film

Drehbuch & Regie: Lukas Miko

mit Felix Steitz, Anna Schudt, Andreas Patton

gefördert durch FFF Bayern, BKA Österreich



TIGERKRAUT (2005)

Roadmovie 30' | DV/35mm 1:1.85

Toccata Film in Co-Produktion mit

Bayerischer Rundfunk, HFF München & Lajoya Filmproduktion

Drehbuch & Regie: Eva Marel Jura

mit Stefanie Stappenbeck, Marlen Diekhoff

gefördert durch FFA, FFF Bayern,

Friuli Venezia Giulia Film Fund (Italien)

Erstaussstrahlung: November 2005 (BR), Internationale Hofer

Filmtage 2005, Nominierung Förderpreis Deutscher Film 2005

Filmfestival Max Ophüls Preis 2006, HFF Screening 2006

Nominierung Starter Filmpreis 2006



TOUGHER YET (2005)

Drama 15' | S16mm 1:1.85

Toccata Film in Zusammenarbeit mit

Münchner Aids-Hilfe e.V.

Drehbuch & Regie: Felice Götze

mit Karoline Schuch, Matthias Walter

gefördert durch die Europäische Union

HFF Screening 2006

Sehsüchte 2006



DEN KOPF IN DIE KISSEN (2005)

Kinospot 70sec | S16mm 1:1.85

Toccata Film für DERAG Hotel & Living

Idee & Regie: Tomasz Emil Rudzik



DREILAND (2005)

Dokumentation 45' | 35mm 1:1.85

Konzept & Regie: Sebastian Sorg

DasSorg in Zusammenarbeit mit Toccata Film



LEISE KRIEGER (2005)

Drama 30' | 35mm 1:1.85

Niessnerfilm in Zusammenarbeit mit

HFF München, Pictorion_das Werk

Drehbuch & Regie: Alex Dierbach

Ausführende Produktion: Fritz Böhm

mit Sebastian Ströbel, Alexandra Maria Lara, u.v.a.

FBW-Prädikat: Wertvoll

Worldfest Houston Crystal Vision Award, International Hollywood

Film Festival,, Best Short Drama Award, International New York

Film Festival, Best Shortfilm Award, 54. Berlinale Perspektive

Deutsches Kino, Filmfestival Max Ophüls Preis u.v.a.



FANG DES LEBENS (2004)

Tragikkomödie 23' | 35mm 1:1.85

Toccata Film in Co-Produktion mit

Bayerischer Rundfunk, HFF München, B.O.A.

Drehbuch & Regie: Sebastian Stern

mit Manuel Steitz, Manfred Rudolph, u.v.a

Erstausstrahlung: Juli 2004 (BR)

FBW-Prädikat: wertvoll

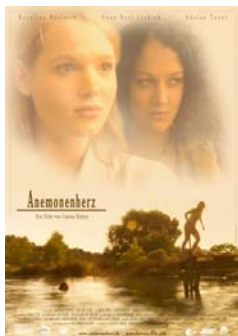
Filmfestival Sao Paulo Brasil, Festival der Filmhochschulen München

Filmfestival Max Ophüls Preis, Foyle Filmfestival Seagate

2. Preis Landshuter Kurzfilmfestival, Filmfestival Puchon Korea,

Filmfestival Ankara Türkei, Filmfestival Brest France, Filmfestival

Wien Österreich, u.v.a. Nominierung für den FFF-Förderpreis 2005



ANEMONENHERZ (2004)

Coming Of Age 27' | 35mm 1:1.85

Vanille Film in Co-Produktion mit ION Pictures,

Toccata Film, HFF München

Regie: Janina Dahse

Drehbuch: Martina Walser & Janina Dahse

mit Caroline Herfurth, Oona Devi Liebich, Adrian Topol u.v.a.

gefördert mit Mitteln des FFF Bayern

FBW-Prädikat: wertvoll

12th Int. Frauen Film Festival Torino Italia, 16. Lesbisch Schwule

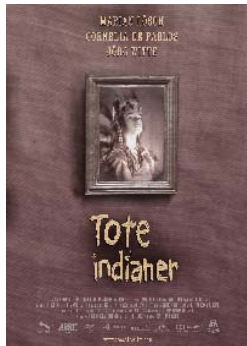
Filmtage Hamburg, 17th New York NewFest Film Festival

Festival der Filmhochschulen München, Verzaubert 2005

IFF Helsinki, Palm Springs Int. Filmfestival 2005 u.v.a.



NICHT MEINE HOCHZEIT (2004)
 Episodenfilm 69' | DigiBeta 1:1.78
 HFF München
 Ausführende Produktion: Toccata Film
 Regie: HFF Kurs 2002 (Abt. III)
Internationale Hofer Filmtage 2004 u.v.a.



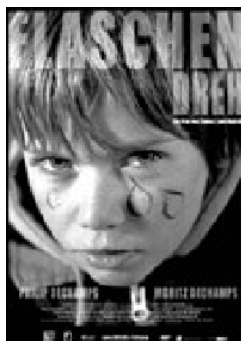
TOTE INDIANER (2003)
 Tragikkomödie 15' | 35mm 1:1.85
 Toccata Film in Co-Produktion mit HFF München
 Drehbuch & Regie: Tomasz Emil Rudzik
FBW-Prädikat: wertvoll
Publikumsfestival Filmnach8
HFF Screening 2005
Verkauf als Vorfilm an Senator Film Verleih



KALTE FREIHEIT (2003)
 Drama 15' | DVCam 1:1.85
 Toccata Film in Co-Produktion mit HFF München
 Drehbuch & Regie: Lisa Schiewe
 Basierend auf einer Erzählung v. C. Bukowski
Festival Internazionale del Cinema d'Arte Bergamo
Independent Days Karlsruhe
Wasserburger Kurzfilmtage u.v.a.



NACH HAUS (2002)
 Drama 8' | 35mm 1:1.37 s/w
 Toccata Film in Co-Produktion mit HFF München
 Drehbuch & Regie: Sebastian Stern
FBW-Prädikat: wertvoll
Filmfestival Dresden
Filmfestival New York
Filmfestival Graz u.v.a.



FLASCHENDREH (2002)
 Drama 9' | 35mm 1:1.85 s/w
 Toccata Film in Co-Produktion mit HFF München
 Drehbuch & Regie: Tomasz Emil Rudzik
FBW-Prädikat: wertvoll
Filmfestival Dresden
Filmfestival Bombay
Filmfestival New Delhi u.v.a.



SCHWESTERNLIEBE (2002)

Komödie 12' | 35mm 1:1.37 s/w

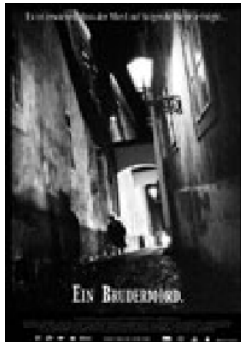
Toccata Film in Co-Produktion mit HFF München

Drehbuch & Regie: Janina Dahse

Filmfestival Dresden

Filmfestival Kiew

Filmfestival St. Petersburg u.v.a.



EIN BRUDERMORD (2002)

Experimental 13' | S16mm 1:1.66 s/w

Toccata Film in Co-Produktion mit HFF München

Drehbuch & Regie: Fritz Böhm

nach einer Erzählung von Franz Kafka

Oberhausener Kurzfilmtage

Filmfestival Wasserburg

Erstausstrahlung: März 2002 (AFK TV).